

Második szini előadás.

Szab. kir. Debreczen város n. é. közönségének tiszteletére a nézőhely teljeskivilágításával,
Jókayné asszony közreműködése mellett.

DEBRECZEN



VÁROSI SZINHÁZ

Reszler Istrán igazgatása alatti dráma, népszínmű, opera, operette színtársulat által.
Vasárnap Október 8-kén. 1865.

második szini előadásul:

1-ső szak. **PROLOG** a megnyitás alkalmára írta
Jókai Mór, előadja Jókainé asszony.

Ezt követi: **A néphimnus** Kölcseytől, énekli az összes személyzet,
vezeti **JAKOBI** karnagy.

II. szak. **ÜNNEPI NYITÁNY**, ez alkalomra szerzette és előadását
vezeti Zsák Vilmos karmester.

III. szakasz:

BÁNKBÁN

Eredeti tragoedia 5 felvonásban. Írta Katona. (Művezető Molnár.)

SZEMÉLYZET.

II. Endre, magyar király	—	Együd.	Petur-bán	—	Rónay.
Gertrud, királyné	—	Jókainé asszony.	Zászlós ur	—	Marosi.
Ötő, Berechtold meraniai herczegnek fia,	—	—	Miska-bán a királyfiak nevelője	—	Foltényi.
Gertrud testvére	—	Hegedüs.	Solom mester, fia	—	Chován.
Bánkhán, Magyarország nagyura	—	Molnár.	Isidora, thuringiai leány	—	Piffkó Lina.
Melinda, felesége	—	Libera Gizella.	Udvornik	—	Takács.
Soma, fiacskájuk	—	Kovács Ella.	Biberách, német lovag	—	Gárdonyi.
Nikhal-bán)	—	Tar.	Tiborecz, pór	—	Dózsa.
Simon-bán) Melinda bátyjai	—	Horváth.	Zászlós urak, vendégek, udvornikok, békétlenek, katonák. Idő: 1213.	—	

A színpad gépezeteinek, díszleteinek festését és teljes felszerelését eszközölte Mühldorfer Vilmos ur a herczeg Koburg gothai udvari színház díszlet és gépezet igazgatója, ki is ezen alkalomra személyesen megjelent.

Az első függöny ifj. Telepi Károly ur rajza után készült, — a változási függönyt, mely ez alkalommal kivételesen a prologhoz használtatik, rajzolta és festette Mühldorfer Vilmos ur.

Helyarok: Alsó és közép páholy 8 frt. Családi páholy 12 fr Felső páholy 6 fr. Támlásszék 2 frt. Földszinti zártszék 1 frt. 50 kr. Emeleti zártszék 1 frt. Földszinti álló hely 1 frt. Karzat 50 kr.

Kezdeté 7, vége 10 órakor.